

Hviezdoslavov Kubín 2021

IV. kategória

Organizátor: Hornozemplínske osvetové stredisko vo Vranove nad Topľou,
Uzávierka prihlasovania: 12. 05. 2021

1. Všeobecná charakteristika

Charakteristika súťaže:

1. Súťaž je určená deťom a mládeži.
2. Súťaž nie je tematicky zameraná ani vymedzená.
3. V roku 2021 sa súťaž koná na regionálnej úrovni prezenčne.

Ciele súťaže:

Hlavným cieľom súťaže je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie nadania a umelecko-odborný rast jednotlivcov a kolektívov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti umeleckého prednesu

Ďalšími cieľmi sú:

- prezentovať a konfrontovať súčasnú interpretačnú tvorbu v oblasti umeleckého prednesu jednotlivcov
- hlbšie spoznávať literárne hodnoty a zoznamovať s nimi verejnosť.
- rozširovať a prehĺbovať v súťažiacich literárne poznanie, tvorivosť, kultivovať ich jazyk, reč, zmysel pre rytmus, pestovať vzťah k slovu ako kultúrnej a umeleckej hodnote,
- prispievať k vyhľadávaniu talentovaných a nadaných žiakov a študentov v oblasti umeleckého slova, viesť ich k samostatnej tvorivej činnosti, upevňovať ich záujem o sebazvedľovanie, prispievať k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času,
- umožniť pedagogickým pracovníkom využívať poznatky zo súťaže na skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu detí a mládeže v predmetoch slovenský jazyk a literatúra, estetická a etická výchova
- aktivizovať slovnú interpretačnú tvorbu na základných školách, základných umeleckých školách, v centrách voľného času a ďalších subjektoch vzdelávacej, kultúrnej a umeleckej činnosti detí, mládeže a dospelých

2. Štruktúra súťaže:

Súťaž v roku 2021 má postupový charakter.

Vyhlasovateľ súťaže (HZOS) zabezpečí odborné hodnotenie prostredníctvom odbornej poroty.

3. Súťažné kategórie:

Súťaží sa osobitne v prednese poézie a osobitne v prednese prózy.

IV. kategória

- žiaci 1. - 4. ročníka stredných škôl, 5. - 8. ročníka osemročných a bilingválnych gymnázií a ostatná nevysokoškolská mládež do 19 rokov vrátane.
- umelecký prednes poézie maximálne **8 minút**,
- umelecký prednes prózy maximálne **10 minút**.

4. Podmienky pre súťažiacich

- na súťaži sa môže zúčastniť každý neprofesionálny recitátor a záujemca o umelecký prednes
- do súťaže sa súťažiaci prihlasujú zaslaním prihlášky na adresu hk.osvetavranov@gmail.com do **12. 05. 2021**

Súťažné podmienky:

- Súťaž sa koná v prednese slovenskej a svetovej básnickej a prozaickej (nie dramatickej!) literatúry v **slovenskom jazyku**.
- Recitátor je povinný **prednášať text naspamäť**.
- Do súťaže **nemožno vstúpiť s textom**, s ktorým recitátor v minulosti na súťaži Hviezdoslavov Kubín už vystúpil alebo s ktorým získal umiestnenie na celoslovenských kolách iných recitátorských súťaží (Šaliarsky Matko, Beniakové Chynorany, Vansovej Lomnička, Naša Vansovej Lomnička, Timravina studnička, ... a Slovo bolo u Boha, Dilongova Trstená a ďalšie)..
- Recitátor môže nastúpiť do súťaže **len s jedným** textom

5. Hodnotenie súťaže

- Odborná porota pozostáva z aktívnych odborníkov v oblasti umeleckého slova a divadla s adekvátnou praxou.
- Člen odbornej poroty **nesmie byť v konflikte záujmov, t. j.** v porote **nemá** pôsobiť porotca, ktorý recitátora pripravoval, alebo je v blízkom príbuzenskom vzťahu so súťažiacimi.
- Hodnotenie prebieha zaradením súťažiacich v súťažných kategóriách do **zlatého, strieborného a bronzového pásma.**
- v odôvodnených prípadoch môže porota udeliť špeciálne ceny.

6. Kritéria hodnotenia

V kategóriách **umeleckého prednesu súťaže jednotlivcov:**

- dramaturgická príprava predlohy **vhodnosť výberu textu** podľa veku a typu recitátora,
- myšlienková a umelecká **náročnosť predlohy,**
- **originalita a objavnosť** predlohy,
- **správne pochopenie obsahu** a zmyslu textu,
- **rozbor, členenie a úprava** predlohy,
- **vystihnutie žánrových a štýlových osobitostí** textu,
- **aktuálny výklad** recitovaného textu;
- tvorivosť a osobnostný prístup recitátora
- **schopnosť vnútorného videnia a cítenia** recitátora,
- **schopnosť vytvorenia vzťahu, názoru a postoja** k textu,
- **hlasová a rečová technika** recitátora,
- **originalita a kultivovanosť** rečového prejavu a vystupovania,
- **tvorivá práca** s recitátorskými výrazovými prostriedkami,
- funkčnosť použitia **slovných a mimo slovných prostriedkov,**
- **výstavba, gradácia a pointovanie** prednesu,
- **miera rozumovej a citovej účasti** na prednese;
- pôsobivosť prednesu na poslucháča
- **zacielenosť** na poslucháča a kontakt s ním,
- **presvedčivosť** interpretácie,
- pôsobenie recitátora **ako osobnosti,**
- **originálnosť recitátora** a jeho výkonu

7. Kontakt

V prípade nejasností kontaktujte pracovníka Hornozemplínskeho osvetového strediska:

Mgr. Ivana Cerulová

odborná pracovníčka pre ochotnícke divadlo detí a dospelých, umelecké slovo

Hornozemplínske osvetové stredisko vo Vranove n. T.

Sídlisko 1. mája 74

093 01 Vranov nad Topľou

hk.osvetavranov@gmail.com

0919 474 911